

**C.M.I.D.F**

## VARIANTE DE LA PEUTE 6

<b>Période d'activité :</b> Toute la saison et vous pouvez la prendre quand rien ne marche		<b>Hameçon</b>	B405 Kamasan de 12 à 20	
		<b>Fil de montage</b>	8/0 Marron	
		<b>Lestage</b>		
		<b>Bille</b>		
		<b>Queue</b>		
		<b>Cerques</b>		
		<b>Antennes</b>		
<b>CATEGORIE</b>	<b>Monteur :</b>  <b>Jean Louis BERNARD</b>	<b>Corps</b>	Dubbing d'Antron + Lièvre Olive Beige	
Nymphe		<b>Thorax</b>		
Émergente		<b>Particularités du montage :</b>  <i>Cette mouche peut évoquer un sedge ou une émergente rompant sa cuticule (enveloppe extérieure de l'insecte)</i>	<b>Abdomen</b>	
			<b>Sac alaire</b>	
Subimago			<b>Cerclage du Corps</b>	
Imago		X	<b>Pattes</b>	
Spent			<b>Ailes</b>	Poitrail de Canne Col Vert
Noyée		<b>Collerette</b>		
Terrestre		<b>Tête</b>		
Alevin		<b>Autre</b>		
		<b>Mode de pêche :</b> Comme une mouche sèche du genre éphémère ou sedge		
		<b>Couleurs possibles :</b>		

1) - Démarrez à 2 millimètres de l'œillet avec le fil de montage enroulez-le jusqu'à la courbure de l'hameçon.

2) - Fixez et tournez le dubbing d'antron + Lièvre (Duborplus) pour former le corps en forme d'olive légère.

3) - Fixez la plume de Canne par la pointe à la suite du corps et tournez la 3 tours en rabattant les fibres en arrière à chaque tour.

4) - Formez la tête et le nœud final puis vernir.

5) - Coupez les fibres de canne si la plume est trop longue.  
Si vous pouvez prendre une plume de la bonne taille et éviter de couper, cela fait plus naturel

### Photo



#### Autre(s) renseignement(s) :

« PEUTE » en franc-comtois cela veut dire « la vilaine », crée par Henri Bresson, elle est très meurtrière