


C.M.I.D.F		CAENIS 168		
		<i>Période d'activité :</i> Juin à Septembre	<i>Hameçon</i>	B405 Kamazan N° 20
			<i>Fil de montage</i>	Blanc 8/0
			<i>Lestage</i>	
			<i>Bille</i>	
			<i>Queue</i>	
			<i>Cerques</i>	
<i>Antennes</i>				
CATEGORIE		Monteur : Jean Louis BERNARD	<i>Corps</i>	<i>Micro Tinsel Argent</i>
Nymphe			<i>Thorax</i>	<i>Dubbing Lapin Blanc naturel</i>
Émergente	X	Particularités du montage : <i>Thorax minuscule et la longueur des fibres de perdrix rabattues vers l'avant ne doit pas excéder la longueur de hampe</i>	<i>Abdomen</i>	
Subimago			<i>Sac alaire</i>	
Imago			<i>Cerclage du Corps</i>	
Spent			<i>Pattes</i>	
Noyée			<i>Ailes</i>	<i>Poitrail de Perdrix Grise</i>
Terrestre			<i>Collerette</i>	
Alevin			<i>Tête</i>	
			<i>Autre</i>	
			<i>Mode de pêche :</i> <i>Du fait de sa petite taille, sur eaux calmes.</i>	
		Couleurs possibles :		

1) - Démarrez à un mm de l'œillet avec le fil de montage et amenez-le à la courbure de l'hameçon.

2) - Fixez le Tinsel Argent, ramenez la soie aux 2/3 de la hampe. Tournez le tinsel en spires jointives jusqu'à la soie, le fixer. Prendre une plume de perdrix, prélevez une pincée de 10 à 12 fibres. les réunir.

3) - Posez, fixez les fibres de plume de Perdrix pointes vers l'arrière, d'une longueur de 2 fois la longueur de la hampe et laissez en attente. Formez le thorax avec le Dubbing de Lapin Blanc.

4) - Pour le thorax, une fois fini, il doit être de la grosseur d'une olivette de 2 m/m à peine. Pour le réussir le dubbing doit être très léger et très fin sur le fil avant l'enroulement.

5) - Rabattez les plumes de perdrix vers l'avant et bloquez au pied du thorax par quelques tours de soie. Ensuite passez la soie sous les fibres derrière l'œillet, faites 3 à 4 tours pour redresser les fibres vers le haut, avant de former la tête et le nœud final.



Autre(s) renseignement(s) :
Evitez de charger la tête par du vernis ou de la colle , car cette mouche doit être très légère.